

APROBAT,
Inspector școlar general,
prof. dr. Livia-Silvia MARCU

**REGULAMENTUL ILUSTRIADA
CONCURS DE ILUSTRAȚIE DE CARTE
Ediția a IV-a – 30 mai – 1 iunie 2025**

A. DATE GENERALE

1. CE ESTE ILUSTRIADA?

Ilustriada este un concurs de ilustrație de carte, ce își propune să ofere un cadru de expunere tinerilor cititori, cu talent în domeniul desenului și al graficii, aplicat pe ilustrația de carte. Concursul presupune realizarea unor lucrări inspirate după lista de romane propusă de către organizatori, ce vor fi expuse în municipiul **Focșani**, județul **Vrancea**, în perioada **Mai – Iunie 2025, precum și la festivalul internațional de book-trailere, ediția a X-a**. Concursul propriu-zis se va desfășura fizic în perioada **30 mai – 1 iunie 2025**, unele evenimente urmând a fi transmise online pentru participanții din afara județului.

2. ORGANIZATORUL CONCURSULUI

2.1. Concursul de ilustrație de carte Ilustriada este organizat de Colegiul Național Pedagogic “Spiru Haret” Focșani, în parteneriat cu Asociația Grow Up Project Focșani.

2.2. Concursul se va derula conform prevederilor prezentului Regulament (denumit în continuare *Regulament*), acestea fiind obligatorii pentru toți participanții.

3. SCOPUL ȘI OBIECTIVELE CONCURSULUI

Scopul proiectului constă în reducerea procentului de analfabetism funcțional, prin creșterea interesului pentru lectură conștientă în rândul elevilor de gimnaziu și liceu, manifestat prin realizarea de ilustrație de carte calitativă artistic și tehnic.

Obiectivele Ilustriadei sunt:

- Dezvoltarea competențelor de analiză și sinteză, prin identificarea semnificațiilor nodale ale unei cărți și redarea acestora în limbaj grafic;
- Dezvoltarea competențelor artistice/grafice;
- Dezvoltarea gândirii critice și a imaginației;
- Stimularea creativității
- Afirmarea, cunoașterea și stimularea potențialului artistic al elevilor.

4. PARTICIPANȚI

Pot participa elevi din ciclul gimnazial – clasele a V-a – a VIII-a, din ciclul liceal – clasele IX – XII, din unitățile de învățământ de stat și private, din România și din străinătate.

5. CONDIȚII DE PARTICIPARE

5.1. Să se înscrie cu una-trei lucrări originale, pe baza romanelor selectate și să respecte prevederile prezentului Regulament.

5.2. Să se înscrie în termenul limită stabilit de organizatori.

5.3. Ilustrația trebuie să fie o lucrare grafică originală pe baza unei cărți dintr-o listă hotărâtă de organizatori și care va cuprinde trei romane pentru gimnaziu și alte trei romane pentru liceu

5.4. Un participant poate înscrie în Concurs **maximum 3 lucrări**, care pot fi realizate după aceeași carte sau după cărți diferite, din lista dată, cu respectarea ciclului de învățământ căruia îi aparține participantul.

5.5. Organizatorul **nu va accepta lucrări** care nu sunt în concordanță cu instrucțiunile din cadrul prezentului Regulament sau care nu corespund temei de participare.

5.6. Participarea la acest Concurs implică cunoașterea și acceptarea integrală și neechivocă a prezentului Regulament.

B. DESCRIEREA CONCURSULUI

Art. 1. CATEGORIILE CONCURSULUI

Concursul cuprinde două secțiuni standard:

1. **Ilustrație de carte în tehnică tradițională** — lucrările vor fi realizate în creioane colorate/cerate/pasteluri, tempera, acuarele, guașe, ulei, colaj din mai multe materiale, la alegere.
2. **Ilustrație de carte în tehnică digitală** — lucrările vor fi realizate cu mână liberă pe un device electronic sau în tehnică vectorială. Poate fi utilizat orice software la alegere.

Art. 2. CRITERII REFERITOARE LA COMPOZIȚIE ȘI DETALII TEHNICE

2.1. Ilustrația de carte poate fi făcută atât **color, cât și alb-negru** și trebuie să conțină **un personaj sau o scenă semnificativă** din oricare carte din lista dată. La trimiterea lucrării, **participantul trebuie să indice fragmentul/intervalul de pagini după care s-a inspirat.**

2.2. Dimensiunea lucrării este la alegerea participantului, nu mai mică de A3 și nu mai mare de A1.

Art. 3. CALENDARUL CONCURSULUI

3.1. **Etapa de înscriere în concurs** — participanții trebuie să se înscrie completând formularul pus la dispoziție de Organizator până la data de **20 Martie 2025**

3.2. **Etapa de trimitere a lucrărilor în format electronic** — ilustrațiile trebuie să fie scanate sau fotografiate cât mai clar (fundal alb, la lumină naturală), apoi trimise pe adresa de email ilustrada@boovie.ro, până la data de **20 Aprilie 2025, ora 23.59**. Titlul mailului va conține numele și prenumele artistului și titlul cărții; corpul mailului va conține numele artistului, clasa, școala și locul de proveniență, specificațiile tehnice ale lucrării (dimensiunea, tehnica de lucru) și fragmentul/personajul după care a fost făcută ilustrația, împreună cu titlul cărții/ cărților după care s-a realizat grafica.

3.3. **Etapa de trimitere a lucrărilor originale în format fizic** — participanții au obligația de a trimite lucrările prin poștă sau curier în **original** la adresa specificată de Organizator ulterior până la data de **5 Mai 2025**. În cazul lucrărilor în format digital, acestea trebuie imprimate la o rezoluție cât mai clară și trimise până la aceeași dată.

3.4. Lucrările plastice înscrise vor participa la o **expoziție în perioada Mai – Iunie 2025**.

Art. 4. JURIZAREA

4.1. Lucrările participanților vor fi evaluate de un către un juriu autorizat. Acesta va avea în vedere următoarele criterii:

- relevanța graficii în raport cu semnificațiile cărții selectate;
- originalitatea și claritatea mesajului transmis;
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen;
- tehnicile folosite;
- aspectul estetic și stilistic, unitatea compoziției.

4.2. Pe baza acestora se va face o primă triere a lucrărilor, calificându-se pentru etapa de la Focșani între 12 și maximum 20 de lucrări/ secțiune/ ciclu de învățământ, respectiv un total maxim de 80 de lucrări, dintre care vor fi stabilite cele câștigătoare. Nu e obligatoriu ca cele maxim 80 de lucrări selectate să aparțină a 80 de concurenți diferiți - între ele se vor putea regăsi toate lucrările trimise de un participant sau niciuna dintre ele.

Art. 5. PREMII

Se vor acorda **premii în** diplome, bani, produse, participări la cursuri tematice etc., după cum urmează:

- **Premiile I, II, III** pentru fiecare Categorie în parte, atât pentru gimnaziu, cât și pentru liceu
- **Mențiuni (15% din totalul de lucrări pe secțiune)**
- **Premii Speciale oferite de Sponsori, dacă este cazul**

Art. 6. DISPOZIȚII FINALE

6.1. Participanții își asumă răspunderea că lucrările predate în nume propriu sunt originale și personale, că respectă toate prevederile legale privind dreptul de autor. Lucrările nu pot fi expuse pe niciun canal media, înainte de expoziția de la Focșani; ulterior ***Ilustriadei***, lucrările vor putea fi expuse de către participant, cu menționarea concursului pentru care au fost create.

6.2. Prin participarea la Concurs, Participanții, respectiv părinții sau reprezentanții legali ai acestora, după caz, autorizează potrivit legii privind drepturile de autor și drepturile conexe, în mod expres, utilizarea / reproducerea / distribuirea / eventuale expoziții viitoare/ comunicarea publică a acestora de către Organizator în scopul desfășurării Concursului și a promovării elevilor creatori, fără nicio pretenție financiară sau de altă natură din partea acestora.

6.3. Lucrările înscrise **NU pot avea conținut ilegal, defăimător, amenințător, abuziv, obscen, care afectează intimitatea altei persoane, nu respectă drepturile individului sau îndeamnă la discriminare rasială, etnică, sexuală sau sunt ofensatoare în orice alt mod.**

6.4. Organizatorul își rezervă dreptul de a ajusta prezentul regulament, dacă situația o impune, în vederea bunei desfășurări a concursului, fără a afecta articolele 1,2 și 4, secțiunea B. Orice modificare va fi făcută public cu cel puțin 24 de ore înainte de intrarea în vigoare, prin anunțarea acesteia pe pagina de Facebook și Instagram a concursului.